

# ALBOROSIE



La sua carriera musicale in Italia, prima del trasferimento in **Giamaica**, è testimoniata principalmente dalla musica prodotta dai **Reggae National Tickets**, gruppo musicale reggae di cui **Alborosie** era leader. Con i R.N.T. Alborosie vende circa 200.000 copie in sette anni di attività e partecipa al Reggae Sumfest, considerato uno dei più importanti festival reggae che si tiene tutti gli anni a Montego Bay in Giamaica. Terminata l'esperienza col gruppo dei R.N.T., nel **2001** lascia tutto per trasferirsi definitivamente in **Giamaica**. Grazie al rapporto di fiducia con il produttore e discografico **Jon Baker** inizia a collaborare con gli studi di registrazione **Gee Jam Studios** di **Port Antonio**, studi dove passano artisti come **Manu Chao**, **Gorillaz**, **Gwen Stefani**, **Bjork**. Dopo qualche anno fonda la sua **etichetta indipendente Forward Recordings**, uno studio di registrazione proprio a **Kingston** e ottiene un ottimo successo. Il suo primo album da solista, intitolato "**Soul Pirate**", esce a settembre **2008** sotto l'etichetta **Forward Recordings**.

Nel **2009** Alborosie chiude la Forward Recordings e si mette a lavorare allo **SHANG YENG CLAN studio**, che lancia la giovane artista I-eye con il singolo "**She Don't Like You**". Sempre nel **2009** Alborosie torna in **Italia** e in **Europa** affiancato dalla "**Shang Yeng Clan**" per presentare il suo nuovo disco, in uscita a giugno, dal titolo più che evocativo "**Escape from Babylon**", composto da **16 pezzi esclusivi** con featuring di personaggi come **Dennis Brown** e **Gramps Morgan** dei **Morgan Heritage**. "**Escape from Babylon**" è l'album di debutto di Alborosie per la **Green sleeves Records**.

Nel **2011** esce per **VP Records** il suo **terzo** album "**2 Times Revolution**" che riscontra un successo enorme in tutto il mondo. Nel mese di settembre dello stesso anno, viene invitato a partecipare come candidato al **M.O.B.O. (Music of Black Origin) Awards** nella categoria "**Best Reggae Act 2011**", ovvero il massimo riconoscimento a livello mondiale attribuito agli artisti reggae. Il **10 febbraio 2013** è stato proiettato in anteprima mondiale durante il **Festival di Berlino "Journey To Jah"**, un **film-documentario** che vede protagonisti **Alborosie e Gentleman**, realizzato dai registi Noël Dernesche Moritz Springer. Il nome del film ha preso spunto dall'omonimo album prodotto nel **2002** da **Gentleman**, porta i due artisti in un viaggio autobiografico e nella ricerca della loro identità e spiritualità nella terra del reggae e della cultura rasta: la Giamaica.

Il **2016** è l'anno di **"Freedom & Fyah"** che vanta al suo interno **collaborazioni d'eccellenza** tra cui le stelle del reggae **Protoje e Ky-ManiMarley** e nuove voci che si stanno facendo notare nelle yard giamaicane come la cantante **Sandy Smith e Sugus**, già corista di **Dennis Brown** e **Gregory Isaacs**. Ma lo stesso anno a pochi mesi di distanza un altro imponente progetto vede Alborosie in veste di **produttore discografico**, **"The Rockers"**. All'interno ci sono moltissimi artisti di ogni genere, tra i quali Jovanotti, Giuliano Sangiorgi, Fedez & Sandy Smith, Elisa e Nina Zilli, 99 Posse, Africa Unite, Sud Sound System, Boomdabash, Vacca, Caparezza eAprès La Classe. Gli ultimi anni sono caratterizzati da una folta discografia: nel 2018 uscirà infatti "Unbreakable" insieme alla mitica band di Bob Marley "The Wailers". Nel **2020**, esattamente il **26 giugno**, collabora con il rapper **Guè Pequeno** nell'album di quest'ultimo Mr. Fini nella traccia "Dem Fake".

Per Alborosie si tratta della terza collaborazione in un brano **rap italiano** dopo la collaborazione di successo del **2011** in **"Legalize the Premier"** di **Caparezza** (disco d'oro) e del **2007** nell'album **Bugiardo di Fabri Fibra** mentre si tratta della quinta complessiva con degli artisti della sua madrepatria a seguito dei featuring del **2018** e **2019** rispettivamente con i **Tiromancino** nella traccia "Se mi verrai a cercare" e con i **Boomdabash** in "Pon Di Riddim".

Il **14 luglio 2021** Alborosie fa il suo ritorno nella scena pubblicando dal suo profilo Instagram un video in cui annuncia l'uscita del suo **nuovo album** intitolato **"For The Culture"**. Negli anni successivi pubblica vari singoli tra cui spicca "La più bella del mondo" che vede la collaborazione del leggendario **Neffa**, contemporaneamente Alborosie partecipa come **featuring** per canzoni di altri artisti, come **"Mandala"** di **Danti**. Il suo ultimo lavoro si intitola **"Destiny"**, uscito il **26 maggio 2023** per **VPRecords**, **Greensleeves Records** e **Shengen Entertainment**. **Destiny** contiene quattordici brani e ospita tra gli altri Burro Banton e Jaz Elise.